

TOUR CIPRO

TOUR CULTURA E TRADIZIONE

L'IDEALE COMBINAZIONE TRA STORIA, ARTE E TRADIZIONE

1° GIORNO

ITALIA/LARNACA/LIMASSOL

PARTENZA DALL'ITALIA PER LARNACA. ALL'ARRIVO TRASFERIMENTO IN HOTEL E PERNOTTAMENTO.

2° GIORNO

LIMASSOL

GIORNATA INTERA A DISPOSIZIONE PER ESCURSIONI FACOLTATIVE O RELAX IN SPIAGGIA. PERNOTTAMENTO.

3° GIORNO

CURIUM/PAPHOS

PARTENZA PER L'ANTICO REGNO DI CURIUM, RISALENTE ALL'EPOCA ROMANA, DOVE VISITEREMO IL FAMOSO TEATRO OMONIMO, LA VILLA DI EUSTOLIOS, I FANTASTICI MOSAICI E LE TERME. IN SEGUITO FAREMO UNA BREVE SOSTA A PETRA TOU ROMIOU, LUOGO DOVE LA LEGGENDA VUOLE SIA NATA AFRODITE, DEA DELLA BELLEZZA E DELL'AMORE. SI PROSEGUE POI PER PAPHOS PER LA VISITA DELLE TOMBE DEI RE E AI MOSAICI DI DIONISOS, FAMOSI PER LE MOLTE RAPPRESENTAZIONI CHE SI RIFERISCONO APPUNTO AL DIO DEL VINO E RISALENTI AL II E III SECOLO D.C.. TEMPO LIBERO A DISPOSIZIONE NELLA ZONA DEL PORTICCIOLO TURISTICO. SI PROSEGUE QUINDI PER IL PAESINO DI YEROSKIPOU PER LA VISITA ALLA CHIESA BIZANTINA DI AGIA PARASKEVI. RIENTRO IN HOTEL A LIMASSOL. PERNOTTAMENTO.



4° GIORNO

NICOSIA/KYRENIA/LARNACA

PARTENZA PER NICOSIA, LA CAPITALE DI CIPRO. LA VISITA DI QUESTA CITTA' E' QUASI D'OBBLIGO, SIA PER LA SUA PECULIARITA' DI CITTA' DIVISA IN DUE PARTI, SIA PER LA RICCHEZZA DI REPERTI ARCHEOLOGICI E ARTISTICI ESPOSTI NEI SUOI MUSEI. SI PROSEGUE VERSO L'ARCIVESCOVADO, SEDE DELLA CHIESA ORTODOSSA DI CIPRO, DOVE SI VISITERA' IL MUSEO BIZANTINO, CONSIDERATO UNO DEI PIU' IMPORTANTI IN EUROPA PER LA SUA RICCA COLLEZIONE DI ICONE E LA CATTEDRALE DI SAN GIOVANNI, DOVE SI POTRANNO AMMIRARE DEI BELLISSIMI AFFRESCHI. SI ATTRAVERSA LA LINEA VERDE. LINEA DI DEMARCAZIONE TRA LA PARTE GRECO-CIPRIOTA E QUELLA SOTTO L'OCCUPAZIONE TURCA E SI PROCEDE PER L'ABBZIA DI BELLAPAI. IL MONASTERO, UN GIOIELLO DELL'ARTE GOTICA, E' SITUATO SUI FIANCHE DELLA MONTAGNA CHIAMATA "MONTAGNA DALLA CINQUE DITA" E VI SI POSSONO AMMIRARE GLI AFFRESCHI ITALIANI DEL XV SECOLO. SI PROSEGUE VERSO KYRENIA, CON IL SUO PORTICCIOLO A FERRO DI CAVALLO, IL SUO CASTELLO MEDIEVALE E IL SUO INTRICO DI VIUZZE. POSSIBILITA' DI VISITARE IL CASTELLO E LA CHIESA BIZANTINA DI SAN GIORGIO RISALENTE ALL'XI SECOLO. PARTENZA PER LARNACA. SISTEMAZIONE IN HOTEL E PERNOTTAMENTO





5° GIORNO

FAMAGUSTA

PARTENZA PER AMMOCHOSTOS (FAMAGUSTA) E VISITA DELLA CITTA': IL MONASTERO DI SAN BARNABAS, RISALENTE AL 477 D.C., CON LE SUE ICONE E PITTURE MURALI, LA CITTA' DI SALAMIS, PIU' VOLTE CAPITALE DI CIPRO, CON I SUOI REPERTI ARCHEOLOGICI DI ETA' TARDO ROMANA, TRA CUI LA PALESTRA, IL TEATRO, IL MERCATO, IL TEMPIO DI ZEUS E LA BASILICA. LE MURA VENEZIANE CHE ABBRACCIANO LA CITTA' SONO DI ECCEZIONALI DIMENSIONI, 18 METRI DI ALTEZZA PER 9 METRI DI SPESSORE, E RACCHIUDONO AL LORO INTERNO 365 TRA CHIESE E PALAZZI. VISITA ALLA MOSCHEA "LA MUSTAFA PASHA", EX CATTEDRALE DI SAN NICOLA. RIENTRO A LARNACA. PERNOTTAMENTO.

6° E 7° GIORNO

LARNACA

GIORNATE INTERE A DISPOSIZIONE PER ESCURSIONI FACOLTATIVE O RELAX IN SPIAGGIA.



8° GIORNO

LARNACA/ITALIA

TRAFERIMENTO ALL'AEROPORTO DI LARNACA E PARTENZA PER L'ITALIA. ARRIVO IN ITALIA.